

/anteprima/ **23 Settembre**
Teatro di Corte

Ingresso libero fino ad esaurimento posti

ore 17:30 **Registrazione partecipanti**

ore 18:00 **Saluti Istituzionali**

Presentazione della giornata **Chiara Del Gaudio**
Giornalista RAI

Michele di Bari

Presidente Comitato Neapolis 2500

Antonio D'Amato

Presidente Seda International Packaging Group, Presidente Fondazione Mezzogiorno

Vittorio Genna

Presidente Unione Industriali Napoli

ore 18:30 **30 anni di Un posto al sole: economia e racconto di un territorio**

Coordina **Antonio Parlati**

Direttore del Centro di Produzione TV Rai di Napoli

Economia seriale di un territorio: indotto economico della serie e impatto product placement

Andrea Biondi

Giornalista de Il Sole 24Ore

Come si scrive una serie lunga 30 anni?

Sergio Brancato

Sociologo, scrittore, sceneggiatore italiano, docente Università degli Studi di Napoli Federico II,
Presidente dell'Accademia di Belle Arti di Bologna

Produzione e Territorio

Francesco Pinto

Ex direttore RAI 3 e CPTV Napoli

Il futuro di Un posto al Sole

Elisabetta Stellato

Head of Production di Fremantle Italy

Ivan Carlei

Vicedirettore di RaiFiction

Proiezione video "La macchina produttiva di Un posto al Sole" - a cura di RAI

ore 19:30 **Incontro con cast e produzione: Storie e aneddoti dal set**

insieme a **Chiara del Gaudio**

Interviste con i protagonisti della serie

Proiezione video "30 anni di Un posto al Sole" - a cura di RAI

www.kymastorie.org



Ministero degli Affari Esteri
e della Cooperazione Internazionale

Progetto selezionato dal Comitato Neapolis
2500 e cofinanziato dal Ministero degli Affari
Esteri e della Cooperazione Internazionale



NAPOLI
CITTÀ
MONDO



In collaborazione con



Main Partner

INTESA  SANPAOLO

Patrocinio



Media Partner



Si ringrazia



24 Settembre

Teatro di Corte

Registrazione all'evento su kymastorie.org

ore 09:30 **Registrazione partecipanti**

ore 10:00 **Saluti Istituzionali**
Presentazione della giornata **Chiara Del Gaudio**
Giornalista RAI

Michele di Bari
Presidente Comitato Neapolis 2500

Marilù Faraone Mennella
Componente Comitato Neapolis 2500

ore 10:15 **L'industria culturale fra Mediterraneo ed Europa: cinema, audiovisivo, editoria**
Modera **Andrea Biondi**, Giornalista de Il Sole 24Ore

Filippo La Rosa
Vice Direttore Generale e Direttore Centrale per la promozione della cultura, dell'italofonia e dei territori presso il MAECI

Massimo Osanna
Capo del Dipartimento per le Attività Culturali del Ministero della Cultura

Federica Lucisano
Presidente dell'Unione Produttori di ANICA

Chiara Sbarigia
Presidente APA

Innocenzo Cipolletta
Presidente AIE

ore 11:15 **OSSERVATORIO TREND. Quali sono le storie che leggeremo e vedremo**
Modera **Giancarlo Leone**, giornalista e CEO di Q10 Media

Carlo Degli Esposti
Presidente di Palomar - Mediawan

Enrico Selva Coddè
Vicepresidente e AD di Mondadori Libri

Stefano Mauri
Presidente e Amministratore delegato del gruppo editoriale Mauri Spagnol (GeMS)

Maria Pia Ammirati
Direttrice di Rai Fiction

Giampaolo Letta
Vice Direttore Generale Fiction e Cinema Mediaset e Amministratore Delegato Medusa Film

Gabriella Buontempo
Presidente del Centro Sperimentale di Cinematografia

ore 12:30 **Voci dal Mediterraneo: il caso Turchia e la produzione nel Maghreb tra editoria e audiovisivo.**
Introduce e modera **Monica Maggioni**, giornalista RAI

Esra Demirci
Canale TRT 1

Alper Bozkurt
Canale TRT 1

La collaborazione tra editoria e audiovisivo nel Maghreb con

Dora Bouchoucha
Produttrice cinematografica tunisina, fondatrice di Nomadis Images

Ginella Vocca
Direttrice MedFilm Festival

ore 13:30 **Pausa Pranzo - Sale del Belvedere e cortile**

ore 15:00 **Dalla generazione all'autonomia: GenAI, Agentic AI e il futuro del racconto audiovisivo**
Coordina **Silvia Calandrelli**
Direttrice Rai per la Sostenibilità – ESG e Coordinatrice dello Steering Committee dell'IA della RAI

Sebastiano Maffettone
Docente LUISS

Emanuele Frontoni
Docente UNIMC e tra i principali esperti italiani di AI applicata

Paolo Conti
Government Relations & Business Operations Adobe

ore 16:00 **Il futuro delle coproduzioni in Europa**
Introduce **Marilù Faraone Mennella**

Simona Martorelli
EBU

ore 16:30 **La “visione transmediale”. Un caso di book-to-screen**
Intervista **Paolo Antonini**
con l'autore del libro **Andrea Vitali** (Garzanti)

ore 17:00 Proiezione anteprima
“Una finestra vistolago”

ore 18:45 **Brindisi di saluto - Sale del Belvedere e cortile**

www.kymastorie.org



Ministero degli Affari Esteri
e della Cooperazione Internazionale

Progetto selezionato dal Comitato Neapolis 2500 e cofinanziato dal Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale



NAPOLI
CITTÀ
MONDO



In collaborazione con



Main Partner

INTESA  SANPAOLO

Patrocinio



Media Partner



Si ringrazia

